**Andrés Santamaría Santigosa**

Profesor Titular de Universidad

Departamento de Psicología Experimental

Universidad de Sevilla

Tramos de investigación concedidos: 2

[asantamaria@us.es](mailto:asantamaria@us.es)

#### Principales publicaciones en los últimos cinco años

Santamaría, A.; Cubero, M. y de la Mata, M.L. (2010). Thinking as action. Theoretical and methodological requirements for the construction of a Cultural Psychology. *Theory & Psychology, 20,* 76-101.

De la Mata M.L.; Santamaría, A.; Ruiz, M.L. & Hansen, T.G.B. (31th july 2014, online). Earliest autobiographical memories in college student from three countries: a situated view. *Memory Studies****.***

Santamaría, A.; de la Mata, M.L. y Ruiz, M.L. (2012). Escolarización formal, memoria autobiográfica y concepciones culturales del yo. *Infancia y Aprendizaje, 3*, 73-86.

Antalikova, R.; Hansen, T.G.B.; Guldbransen, K.A.; de la Mata, M.L. y Santamaría, A. (2011). Adolescents meaningful memories reflect a trajectory of self-development from family over school to friends. *Nordic Psychology, 63,* 4-24.

De la Mata, M.L.; García-Ramírez, M.; Santamaría, A. y Garrido, M.R. (2011). La Integración de las Personas Migrantes. el Enfoque de la Psicología Cultural y de la Liberación. *La Persona Más Allá de la Migración. Manual de Intervención Psicosocial con Personas Migrantes*, (pp.115-145). Valencia. Fundación Cemigra.

De la Mata, M.L.; Santamaría, A. y Ruiz, L. (2010). Cultura y memoria autobiográfica: concepciones del yo en estudiantes universitarios mexicanos y españoles. *Estudios de Psicología, 31*, 21-38.

De la Mata, M.L.; Santamaría, A; Hansen, T.G.B.; Ruiz, L. y Ruiz, M.L. (2011). Formal schooling, autobiographical memory and independent self-construal. En T.G.B. Hansen y K. Jensen de López (eds.), *Development of self in culture. Self in culture in mind. Vol. 1*. (pp.145-168). Alborg: Alborg University Press.

De la Mata, M.L.y Santamaría, A. (2010). La construcción del yo en escenarios educativos. Un análisis desde la psicología cultural. *Revista de Educación, 31*, 21-38.

De la Mata, M.L.y Santamaría, A. Ruiz, L. y Hansen, T.G.B. (2011). Memoria autobiográfica y concepciones del yo: Un estudio transcultural. *Revista Mexicana de Psicología,281*, 183-191 (2011).

Santamaría, A. y de la Mata, M.L. (2012). An Empirical Study into the Structure and Regulation of Instructional Interactions in Literacy Practices. *Literacy Research and Instruction, 51*, 48-67.

Santamaría, A.; de la Mata, M.L ; Hansen, T.G.B. y Ruiz, L. (2010). Cultural self-construals of Mexican, Spanish and Danish college students. Beyond independent and interdependent self. *Journal of Cross-Cultural Psychology, 41,* 471-477.

Saavedra, F.J., Santamaria, A., Crawford, P. & Lucius-Hoene, G. (2012). Auditory Hallucinations as Social Self-Positions: A Theoretical Discussion from a Single-Case Study. Journal of Constructivist Psychology, *25* (2) 132-153.

Santamaria, A., Cubero, M., Prados, M.M., De la Mata, M.L. (2013). Posiciones y voces ante el cambio coeducativo: la construcción de la identidad del profesorado en la aplicación de planes de igualdad. Revista de Currículum y Formación del Profesorado, *17* (1) 27-41.

Prados, M.M., Cubero, M., Santamaria, A., Arias, S. (2013).El yo docente en la universidad. Posiciones del yo y voces en la construcción narrativa de las identidades del profesorado universitario. En: Infancia y Aprendizaje, *36*. Núm. 3. Pag. 309-321.

De la Mata, M. L., Cubero, M., Santamaria, A., Saavedra, F.J. (2015).Self-positions and voices in identity reconstruction of women after suffering gender violence. Vol. 2. Pag. 1-300. En: SICIM: Conceptual and applied approaches. Aalborg University Press. ISBN 978-87-7112-101-8.

De la Mata, M.L., Santamaria, A. & Cubero, M. (2015). Formal Schooling and Self Construction: a Historical-Cultural Narrative Approach. Pag. 108-133.. Cultural-Historical Approach: Educational research in different contexts.. Porto Alegre: EDIPUCRS.

Tesis dirigidas

Doctoranda: Marcia Leticia Ruiz Cansino.

Título: La influencia del género, generación y experiencia educativa en las narrativas autobiográficas de recuerdos personales a lo largo del ciclo vital.

Directores: Andrés Santamaría Santigosa y Eva Mª Trigo Sánchez. Dpto. Psicología Experimental. Universidad de Sevilla. Fecha: 2011. Calificación: Sobresaliente por unanimidad.

<https://investigacion.us.es/sisius/sis_showpub.php?idpers=1825>